	特に育成したい能力や態度	授業改善の視点と具体的な方策	達成率【割合】 A・・・・90%以上の児童
学年	(具体的な数字や言葉で記載する)	(具体的に達成すべき数値目標を記載する)	B・・・90~80%の児童
	$2\sim3$ にしぼる。	左側のものとリンク【対応させる】	C・・・80~70%の児童
	, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -,		D・・・・70%以下の児童
低	① 表現活動に楽しく取り組む姿勢 ・知的好奇心や学習意欲の高い児童が多い。 用具の使い方や表現することをより楽しみ ながら取り組む児童を増やし、挑戦する意 欲を育てる。	① 積極的に発想を広げられる環境をつくり、互いに良さを感じ発言できる展開をつくる。9割以上の児童の意欲が高まるように取り組む。また、造形技能の基礎、基本を身に着けさせる。	(成果) 低学年の児童にとって身近に感じる ものやことを題材に扱うことで、課題に取り 組みやすくなっていた。A 出来上がった作品から教室内に飾るよう にしたことで作品を見合い、よさを見つけた
学	② 楽しく発想や構想をする力・造形的な面白さや楽しさを感じ取り、表したいことや、表し方などについて考える	② 身近なものやことを題材にして、表したいことが考えやすいようにする。また、扱いやすい様々な素材や用具に触れさせることにより、表し方について考える力を育てる。	り、制作中の児童は表し方を見つけたりする ことができていた。B
年	力を育てる。		(課題)造形技能は個人差があるので、用具 や表現方法を繰り返し使う機会を多くつく
	③ 自分や他人の価値を大切にする力 ・用具や相手を大切にし、自分や友だちの 作品を見て鑑賞力を養う。	③ 互いの作品を見合う場をつくる。作品のよさや面白さを感じ取ったり考えたりし、見方や感じ方が広がるようにする。	り、差が縮まるようにしていく。
中	<ul><li>① 表現することを楽しみ、造形に取り組む 意欲</li><li>・発想したり、思ったことを表現したりす ることが苦手な児童が数名いる。児童が 進んで取り組めるよう力を持たせる。</li></ul>	<ul><li>① ・想像することや作品をつくる意識が薄い児童が2割程いる。表現する楽しさや、形にする達成感を味あわせる過程づくりを重視した授業展開にする。</li><li>・簡潔で分かりやすいことをめあてに指導し、視覚的に伝わりやすい指導をする。</li></ul>	(成果)様々な素材や用具を使うことで、表現することが苦手と感じている児童も、取り組みやすくなり、表し方について考えるきっかけになっていた。B 活動内容や制作工程を映像や大きい模型
学	② 豊かに発想や構想する力 ・造形的なよさや面白さを感じ取り、表し たいことや、表し方などについて考える力	② 身近なことを題材にしたり用途を考えたりして、発想や構想しやすくする。興味を持ちやすい素材や様々な用具に触れさせることにより、表し方について考える力を育てる。	を使い視覚的にわかりやすく提示したことで、理解しやすくなっていたと感じる。B
年	を育てる。		(課題)発想が深まらないと感じることがあ
	<ul><li>③ 自分や他人の価値を大切にする力</li><li>・用具や相手を大切にし、自分や友だちの作品を見て鑑賞力を養う。</li></ul>	③ 身近にある作品や互いの作品を見合う場をつくる。作品の よさや面白さを感じ取ったり表し方について考えたりし、 見方や感じ方が広がるようにする。	った。発想や構想する力がより豊かになるように、他児の作品や美術作品を見て、感じたことを伝え合う機会を増やしていく。

	① 関心を持って作品をつくる意欲・態度
	・児童によって造形活動への意欲に大きな
	差がある。興味関心をもって取り組み、
	活動を見通せる力を身に付けさせる。
高	② 創造的に発想や構想する力

学

- ・造形的なよさや美しさを感じ取り、表し たいことや、表し方などについて考える力。

## 年

- ③ 自分や他人の価値を大切にして言葉に する力
- 作品のよさを感じとり言葉に表せる児童 が多いが厳しい児童も少なくはない。全体 を通してそれぞれの鑑賞能力を高められる ようにする。

- ① ・授業のめあてや導入での説明を明確にし、見通しを持っ て活動に取り組ませる。
  - ・つくる工程を細かく分け、その都度進度の確認と評価を 行い、目標をもたせる。
- ② 関心を持ちやすいことを題材とし、発想や構想しやすくす る。感じたことや見たことや用途をもとに考え、今までの 学習を生かし、表したいことに合わせて素材や用具を選ん で表わす力を育てる。
- ③ 親しみのある作品や、互いの作品を見合う場をつくる。造 形的なよさや美しさ、表し方の特徴について感じ取ったり 考えたりし、見方や感じ方が深まるようにする。

(成果) 授業のめあてや導入での説明を映像 を使う等して明確にしたことで、おおむね見 通しを持って活動に取り組むことができて いた。B

今までの学習を生かし、表したいことに合 わせて素材や用具を選んで表わす力を育て ることができた。B

(課題) 学習に向かう意欲や発想力の差が大 きい。表したいことが見つかりやすいように 資料を複数提示したり、取り組みやすいよう に課題をスモールステップで出したりして いく。