

かえるさん

あめのひですよ

おどろうよ

河辺小学校 一年生 清水 愛紗

審査委員 青梅市俳句連盟  
菅原会長 講評

この句のかえるさんは、あまがえるでしょうね。  
あいにくの雨の日ですが、「出番ですよ、おどりま  
しょう」、とはなしかけています。かえるさんも友  
だちです。あそぼうよではなく、おどろうよとし  
たところが面白い視点です。作者はおどることが  
大好きなんでしょうね。

# 教育委員会賞 (小学生)



かえろさん  
あめのひですよ  
おどろうよ

愛紗



# 教育委員会賞 (小学生)

たなばたの  
ねがいかなつた

## 山の日に

第五小学校 二年生 久保 美月季

審査委員 青梅市俳句連盟  
菅原会長 講評

山の日は八月十一日、まだ新しい祝日です。ほぼ一ヶ月前が七夕です。七夕のときに短冊に書いたねがいごとが、なんとこの山の日にかなつたというのです。よかつたですね。どんなねがいごとだったのでしょうか。気になるところですが、それは作者にしかわかりません。

たなばたの  
ねがいかなつた

山の日

美月季

はしやぐ声

色とりどりの

うきわたち

新町小学校 三年生 牧島 みあ

審査委員 青梅市俳句連盟  
菅原会長 講評

「うきわたち」と、浮き輪を人のようにとらえました。ちょっと難しいですが擬人法（ぎじんほう）といいます。色とりどりですから学校のプールではなく、遊園地とか海とかなんでしょうね。いろんな色の浮き輪が、子どもたちのはしゃぐ声とともに目の前に広がります。

# 教育委員会賞 (小学生)



はしやぐ声  
色とりどりの  
うきわたち

みあ

ほん、おどり

上手におどる

おばあちゃん

第三小学校 四年生 山口 晴英

審査委員 青梅市俳句連盟

菅原会長 講評

その時を待つていたかのように、ほんとうに上手に踊るおばあちゃんがいます。そんなおばあちゃんに出くわした、というより、この場合は作者のおばあちゃんなのでしょうね。一緒に踊ったのを見ていたのでしょうか。それとも上手なおばあちゃんを誇らしく見ていたのでしょうか。

# 教育委員会賞 (小学生)



ほん、おどり  
上手におどる  
おばあちゃん

晴英句

暑すぎて

底で水足し

# 待つ金魚

第二小学校 五年生 中野 桧児

審査委員 青梅市俳句連盟  
菅原会長 講評

水足しを待つ金魚は、ふつうは水面に浮いてきますが、暑すぎてそれどころではありません。なるべく涼しそうな水槽の底のほうで、ひたすら冷たい水を足してくれるのを待っているというわけです。この句も、俳句のしやれというかおどけた感じをうまく出しました。

# 教育委員会賞 (小学生)



暑すぎて  
底で水足し  
待つ金魚

桧児句

# 鎮魂碑

南相馬の

夏の浜

吹上小学校 六年生 水野 捷仁

審査委員 青梅市俳句連盟  
菅原会長 講評

いろんな鎮魂碑が考えられますが、二〇一年三月十一日の東日本大震災のそれと解しました。南相馬の夏の浜、からの想像です。ちょうど六年生の皆さんのが生まれた年になるかもしませんね。よぶんな言葉というか動詞は用いないで、簡潔にまとめた見本の一旬です。

# 教育委員会賞 (小学生)



南相馬の  
夏の浜  
捷仁句