

# 2025 年度 吹奏楽部 6 月の予定



\*先日の保護者のご出席、誠にありがとうございました。また何かご不明な点等ございましたら顧問まで連絡いただければと思います。よろしくお願いします。

\*6月は運動会などの行事があります。そして、何を練習すべきかを明確にしておき、すぐ練習できるようにしておきましょう。

\*運動会に関わって、委員会などの仕事で活躍する人もいます。それぞれの自分の責任をしっかりと果たして来てください。部活に出られない時は、その日に部活でやったことを必ずパートの人や先生に聞いて、家でできることを必ずやってみましょう。また、係ではなくても各クラスの人と協力して、運動会を成功させましょう。

## ○今後の本番予定

・プラスジャンボリーin 福生二中

6月30日(日)

・西多摩吹奏楽フェスティバル

7月21日(月・祝)

・東京都中学生吹奏楽コンクール

8月8日(金) or 9日(土)

|    |   | 学校行事など          | 練習予定                |
|----|---|-----------------|---------------------|
| 1  | 日 |                 | なし                  |
| 2  | 月 |                 | 18:30まで<br>平石先生レッスン |
| 3  | 火 |                 | 18:30まで             |
| 4  | 水 | 運動会予行           | なし                  |
| 5  | 木 |                 | なし                  |
| 6  | 金 |                 | 18:30まで             |
| 7  | 土 | 運動会当日           | なし                  |
| 8  | 日 |                 | なし                  |
| 9  | 月 | 振替休日            | なし                  |
| 10 | 火 | 運動会予備日          | 18:30まで<br>平石先生レッスン |
| 11 | 水 |                 | なし                  |
| 12 | 木 |                 | 18:30まで             |
| 13 | 金 |                 | 18:30まで             |
| 14 | 土 | 避難訓練            | 9:00~12:00          |
| 15 | 日 |                 | なし                  |
| 16 | 月 |                 | 18:30まで<br>平石先生レッスン |
| 17 | 火 | 専門委員会           | 18:30まで             |
| 18 | 水 |                 | なし                  |
| 19 | 木 |                 | 18:30まで             |
| 20 | 金 |                 | 18:30まで             |
| 21 | 土 | セーフティ教室         | 9:00~12:00          |
| 22 | 日 |                 | なし                  |
| 23 | 月 |                 | 17:00まで(1時間程度)      |
| 24 | 火 |                 | 17:00まで(1時間程度)      |
| 25 | 水 |                 | なし                  |
| 26 | 木 |                 | 17:00まで(1時間程度)      |
| 27 | 金 |                 | 17:00まで(1時間程度)      |
| 28 | 土 |                 | なし                  |
| 29 | 日 | プラスジャンボリーin福生二中 | 詳細は後日               |
| 30 | 月 | 期末考査            | なし                  |

※吹奏楽コンクールとは・・・(一応念のため)

吹奏楽コンクールとは、吹奏楽連盟主催のコンクールです。

東京都の場合は、人数や形態によってA組(50人以下)、B組(35人以下)、東日本部門(30人以下)の3つの部門に分かれています。どの部門も審査の結果「金」「銀」「銅」「努力」「奨励」のいずれかの賞が与えられます。

A組は課題曲と自由曲の2曲を演奏しますが、B組と東日本部門は自由曲のみ演奏します。二中のような小編成の吹奏楽部は、B組または東日本部門に出場しますが、B組は上位大会がありません。

東日本部門では毎年約70校が出場しており、そのうち上位5校が、10月に行われる東日本学校吹奏楽大会に出場することができます。二中は東日本部門で出場します。

東日本学校吹奏楽大会は年度によって場所が異なります。今年度は山形大会(やまぎん県民ホール)となります。