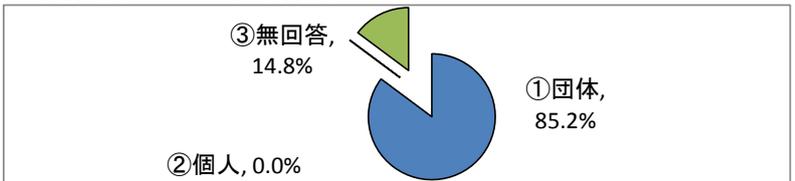


# 永山ふれあいセンター 利用団体等アンケート集計結果

## 1. 団体名(アンケート回収件数)

	回答数	割合(%)
①団体	52	85.2%
②個人	0	0.0%
③無回答	9	14.8%
計	61	100.0%

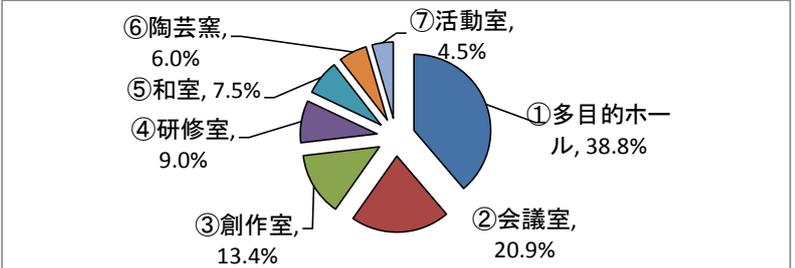
## 1. 団体名(アンケート回収件数)



## 2. 利用した施設 (複数回答あり)

	回答数	割合(%)
①多目的ホール	26	38.8%
②会議室	14	20.9%
③創作室	9	13.4%
④研修室	6	9.0%
⑤和室	5	7.5%
⑥陶芸窯	4	6.0%
⑦活動室	3	4.5%
計	67	100.0%

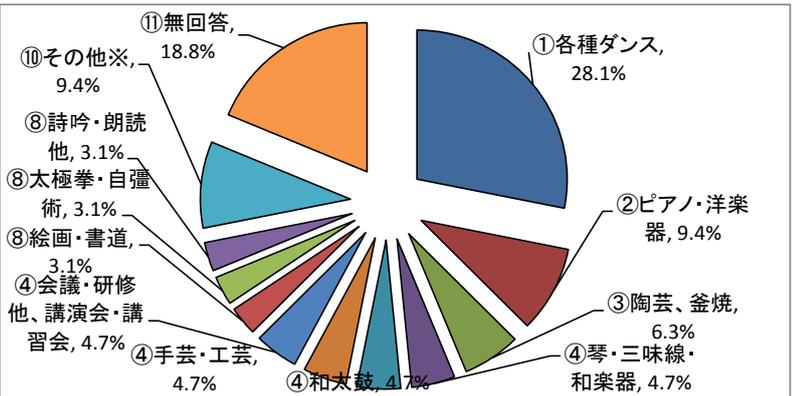
## 2. 利用した施設 (複数回答あり)



## 3. 利用した種目 (複数回答有)

	回答数	割合(%)
①各種ダンス	18	28.1%
②ピアノ・洋楽器	6	9.4%
③陶芸・釜焼	4	6.3%
④琴・三味線・和楽器	3	4.7%
④和太鼓	3	4.7%
④手芸・工芸	3	4.7%
④会議・研修他、講演会・講習会	3	4.7%
⑧絵画・書道	2	3.1%
⑧太極拳・自彊術	2	3.1%
⑧詩吟・朗読他	2	3.1%
⑩その他※	6	9.4%
⑪無回答	12	18.8%
計	64	100.0%

## 3. 利用した種目 (複数回答有)



※その他:空手道、合唱・民謡、囲碁・将棋、草・山野草植替え、子育てひろば、健康マージャンが各1件

## 4. 利用日 (複数回答あり)

	回答数	割合(%)
①平日	36	55.4%
②土・日曜日、祝日	19	29.2%
③無回答	10	15.4%
計	65	100.0%

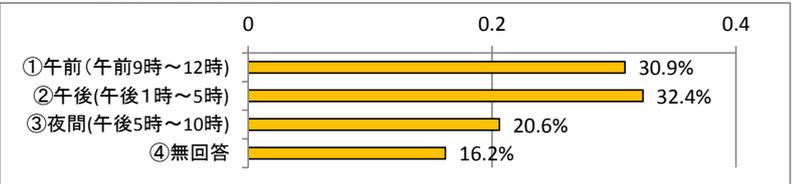
## 4. 利用日 (複数回答あり)



## 5. 利用時間帯 (複数回答あり)

	回答数	割合(%)
①午前(午前9時～12時)	21	30.9%
②午後(午後1時～5時)	22	32.4%
③夜間(午後5時～10時)	14	20.6%
④無回答	11	16.2%
計	68	100.0%

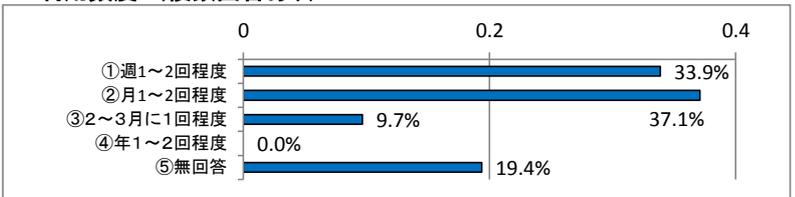
## 5. 利用時間帯 (複数回答あり)



## 6. 利用頻度 (複数回答あり)

	回答数	割合(%)
①週1～2回程度	21	33.9%
②月1～2回程度	23	37.1%
③2～3月に1回程度	6	9.7%
④年1～2回程度	0	0.0%
⑤無回答	12	19.4%
計	62	100.0%

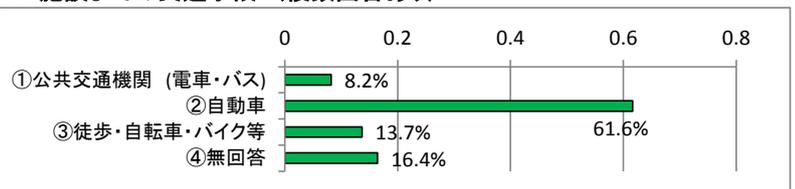
## 6. 利用頻度 (複数回答あり)



## 7. 施設までの交通手段 (複数回答あり)

	回答数	割合(%)
①公共交通機関 (電車・バス)	6	8.2%
②自動車	45	61.6%
③徒歩・自転車・バイク等	10	13.7%
④無回答	12	16.4%
計	73	100.0%

## 7. 施設までの交通手段 (複数回答あり)



永山ふれあいセンター 利用団体等意見

1. 新しい施設に盛り込むべき部屋等の機能は、何を盛り込むべきとお考えですか。	利用した施設
車イス席の充実（付添い人の座席を隣に）、車イスの移動が可、スペースに余裕がある、スロープがある、広いエレベーター、バリアフリーの充実	多目的ホール
防音の部屋数を多く	多目的ホール
和太鼓などの楽器を練習する施設	多目的ホール
防音設備がある部屋で少し広めの部屋（1部屋ではなく2部屋くらい）	多目的ホール
音楽スタジオ	多目的ホール
会議室とは違う多目的室、音響設備のあるもの。多目的室を2～3室必要かと思う。	多目的ホール
永山ふれあいセンターと同じように音響設備をお願いしたい。ピアノ室はダンス室と別のところをお願いしたい。使用実績で優先的にお願いしたい。	多目的ホール
エアロビクス、ダンス、バレエをする方たちを視野に入れ、音響、全身を写す鏡、バーなどの設備を整えた部屋を作ってほしい。	多目的ホール
機能より何より、4つの施設がいっしょになるのだから部屋数を多くしてほしい。	多目的ホール
数が減ると困る。	多目的ホール
最低限、今現在ある部屋の機能はほしい。	多目的ホール
釘付のくつが使える防音の部屋を希望。	多目的ホール
ダンスイベント等多目的ホール（10人以下、10人以上等数部屋）、床は板張りにしてほしい。	多目的ホール
各施設の機能をアップして入れる。青梅市民センターの子育てルームバージョンアップ。永山ふれあいセンターの多目的ホールの広さ以上、音響、鏡、レクソナー、ピアノ、音響機材。釜の淵市民館の音楽室（舞台付）、ダンスフロアー（防音、鏡付）	多目的ホール
多目的ホールと同じくらい広く、オーディオ付き、鏡、バー付きにしてほしい。	多目的ホール
ダンス関連の部屋の床は板張りにしてほしい。音響も充実させて。	多目的ホール
ダンスの団体には、鏡があった方がよい。鏡が付いていて音響設備のある部屋。	多目的ホール
ダンスができる鏡のある部屋、音響設備もあるとよい。	多目的ホール
防音機能のついた広いフロアー、鏡がついているとよい。バリアフリーで車イスも利用しやすい場所にしてほしい。閉館する施設を使用していた団体の受け入れ先になるなら大きい施設にしてほしい。	多目的ホール
現市民会館と同程度の大ホールは必須。駐車場も充実させてほしい。	多目的ホール
コンサートホール、会議室、音楽練習室	会議室
防音された部屋	会議室
テーブル等の設定をお願いしたい。	会議室
ダンスのできる部屋、鏡と音響設備	研修室
多目的ルーム、防音室(2重窓、厚手のカーテン等)	研修室
応急手当用救急箱、LED蛍光灯の設置、食堂、荷物置き場、ハンガーラック	研修室
健康体操で利用しているが、畳であるのが有効なので、ぜひ和室をつくってほしい。	和室
和室、フローリングの部屋、駐車場	和室
現在の釜の淵市民館と同様に音楽関係の活動が行えるような施設としてほしい。	活動室
今までと同じようにいろいろな団体の利用目的に合った部屋（大、小）があればありがたい。	活動室
永山ふれあいセンターが使用できなくなるのは残念、市の一方的なやり方に怒りを覚える。新しい施設への移行は良いという一方的な考え方に理解ができない。陶芸の最高の環境だったと思う。	創作室、陶芸窯
陶芸用電気窯、各団体用物置	創作室、陶芸窯
各サークルごとの道具の収納スペースを設けてほしい。	創作室、陶芸窯

永山ふれあいセンター 利用団体等意見

スリッパ等に履き替えて利用するクッションフロアの部屋があるとよい。じゅうたん・畳の部屋は衛生面で気になる。掃除が簡単で子どもが座って遊べる部屋が良い。	会議室、創作室
講話等の部屋と技術習得等の部屋を分離してほしい。会場の後始末をして次の方へ移行できるように、共通スペースに清掃用具入れ・水道設備を設置してほしい。収容人数に見合う駐車場の確保をお願いしたい。	会議室、創作室
現在の部屋の機能で十分満足。	会議室、創作室
駐車場	会議室、和室、
防音、床の強化、音響設備、駐車場を広く、借りやすい料金、外の光を取り入れた明るい施設	会議室、研修室、多目的ホール
音楽室、練習室、調律してあるピアノ。機材、楽器等搬入しやすいスロープ、エレベーター。音楽の練習ができる施設が少なすぎる。	会議室、研修室、多目的ホール
音の出せる部屋をもっと多く、搬入しやすいようにバリアフリー、加湿器、駐車場広く	会議室、研修室、多目的ホール
机、椅子が収納できるとよい。	--
防音設備	--
机、椅子を簡単に移動できるように	--
多目的、会議室、クーラーがほしい。	--
大ホール、各部屋にピアノ	--
きちんとした劇場として使える小劇場。多目的ホールではなく、専門家の意見を聞いた機能的なものを。子どもの遊び場、今、青梅にあるような小さなものではなく大きなフロアのもの。	--
活動室にカーテン（ブラインド）、日よけがあるとよい。	--
鏡のある部屋をつかってほしい。	--
鏡、イス	--
<b>2. 新しい施設ができた場合、利用する団体、地域においてどのような影響が出ると考えますか。</b>	<b>利用した施設</b>
利用者の重複で、抽選倍率が高くなりそう。駐車台数の確保は大丈夫か。	多目的ホール
活動の場が広がる。	多目的ホール
さまざまな団体活動が活発化する。	多目的ホール
利用団体が集中し、抽選にはずれて活動できなくなる団体が多くなるのではないか。	多目的ホール
永山ふれあいセンター等の閉館時期は、新しい市民会館が完成してからにしてほしい。開館まで営業してほしい。	多目的ホール
新しい施設になり、会場が取れなく、今までの教室ができなくなることがいちばん問題で困る。今までの活動ができなくなる団体が数多く出ると思う。高齢者が多くなる時代に、施設数が減るのは、社会的問題にもつながると思う。	多目的ホール
場所がとてもよくて利用していたのに、なくなると困る。	多目的ホール
3つを閉館して1つになると、利用したいときに利用できない可能性があるのではないか。釜の淵市民館はきれいだし、永山ふれあいセンターも使いやすいので残してほしい。	多目的ホール
サークルが増えれば、お祭りなどのイベントに参加できるので、地域が盛り上がっていいと思う。	多目的ホール
駐車場の不足	多目的ホール
部屋数が少ないと、混乱が起きる。	多目的ホール
設備が整うことで、利用しやすく、人が集まりやすいと思う。	多目的ホール
予約がいっぱいで利用できないという悩みが少なくなると思う。	多目的ホール
街のみなさんの憩いの場、気軽に誰でも入りやすい場になってほしい。	多目的ホール
利用しやすい多機能な施設ができれば、たくさんの催しなどの企画も増え、地域の活性化につながる。	多目的ホール

永山ふれあいセンター 利用団体等意見

活気が出る。	会議室
予約を取りやすく。	会議室
新しい施設も結構だが、自然に囲まれた素晴らしい永山ふれあいセンターをなぜ閉館するのか。新しければよいというのは間違い。是非、残して利用したいと願う。閉館には反対。もっと市民の声を聞いてほしい。この施設を不便と感じていない。	創作室
活性化と健康に役立つ。	研修室
利用が集中して、都合の良い日時の利用が困難になるのではないか。 駐車場不足。（徒歩・公共交通機関の利用を推奨しても無理があると思う）	研修室
利用団体が増えて、同じ場所を継続して確保することが難しい。複合施設になるとさらに取りにくくなりそうだ。既存施設もこれまでどおり使えるようにしてほしい。	和室
青梅市の活性化になると思う。	和室
多くの団体が利用するようになった場合、駐車スペースが心配となるので考慮してほしい。	活動室
利用目的に合った使い方ができれば（少人数から多人数まで）、利用者数、団体等も増えていくのではないか。	活動室
古い施設が閉館になるので、競合して使いづらくなると思う。 料金も上がると余計にそうなる。	会議室、研修室、多目的ホール
今まで使えていたところが使えないので利用者が集中してなかなか取れなくなると思う。特に、音楽の活動ができる市民センターがほぼないので。	会議室、研修室、多目的ホール
いちばん心配なのは、練習場所が以前のように希望する日時にスムーズに確保できるかということ。平等にいろいろな団体が練習場所を確保をできるように希望する。	会議室、研修室、多目的ホール
一つに集合することで、使用優先をどのようにしていくのか。（会場の取り合いによる不満等）	会議室、創作室
新しく機能性もよく交通の便も悪くなければ利用者が集中するので、予約がとりづらくなるかと思う。近隣にお弁当、おやつなど気軽に買える店があると活性化につながる気がする。	会議室、創作室
陶芸窯を利用する団体が、5団体くらいある。今後、各センターが1つになる時、創作室に影響が出ると思う。	創作室、陶芸窯
駐車場が心配。	創作室、陶芸窯
近隣（奥多摩町、羽村市）との交流が深まり、街の活性化につながる。	創作室、陶芸窯
予約が混むと思う。	--
機能と容量（駐車場含む）が変わらなければ、新たな問題は発生し難いと思う。	--
もっと、青梅市の団体が盛り上がる気がする。	--
部屋の機能は移しても、慣れてきた場所・建物を失うことは、活動拠点を失うことだと思う。	--
現在、利用している団体は、どこに行ったらよいのか不安。	--
駐車場の問題で、交通の不便な人たちは大変になる。	--
新しい施設を利用でき、児童育成にも役立つと思う。	--
騒音	--
<b>3. その他、新しい施設に対して、ご意見がありましたら自由にお願ひします。</b>	<b>利用した施設</b>
音楽スタジオの機材搬入等に対応してほしい。（1階、スロープ等）	多目的ホール
駐車場のスペースをとってほしい。	多目的ホール
青梅市の文化的レベル向上のためにも音響のよい素晴らしい会館を建設してほしい。より耐震性に優れた、子どもからお年寄りまでが楽しめる会館を期待する。	多目的ホール
これからも活動ができるようにお願いしたい。	多目的ホール
ぜひ大ホールをつかってほしい。吹奏楽も盛んなので音響もしっかりしていると、小・中学生の練習や発表の場としても使用できてよいと思う。	多目的ホール
もう少し部屋は小さくても、大・中・小の部屋（現永山ふれあいセンターの多目的ルームような）がたくさんあれば、予約も取りやすいと思う。	多目的ホール

永山ふれあいセンター 利用団体等意見

各部屋に空調設備をお願いしたい。	多目的ホール
しっかり使える施設を計画してほしい。	多目的ホール
使用しやすくしてほしい。	多目的ホール
駐車場は十分に。	多目的ホール
ダンスができる部屋をたくさん作ってほしい。	多目的ホール
駐車場の充実	多目的ホール
気軽に使用できる。	会議室
駐車場の設備等	会議室
陶芸窯も新施設に移転するのか。 窯は、そのまま永山ふれあいセンターに残してほしい。	創作室
十分な駐車場を。	研修室
軽食が利用できる施設、または小さな食堂（うどん、そば、ラーメン程度のもの）、親子で楽しめる部屋があるとよい。	研修室
十分すぎる規模の駐車場の確保をお願いしたい。	研修室
どのような施設にしようとしているのか、事前にその構想が知りたい。利用料を高くしないほしい。	和室
永山ふれあいセンターの廃止、もったいない。	和室
展望台、軽食（ティールーム）	和室
施設内に軽食等ができるような場所があったらよい。	活動室
同じような目的の団体が利用する部屋が少なく、利用日が重なってしまい、利用日数が減ってしまわないことを望む。	活動室
設置ピアノの調律をしてほしい。	会議室、研修室、多目的ホール
料金を上げないでほしい。永山ふれあいセンターはロケーションが美しく閉館はもったいない。何かで活用してほしい。北小曾木ふれあいセンター閉館も、とても残念。	会議室、研修室、多目的ホール
永山ふれあいセンターの多目的ホールは、練習しやすい機能を備えていて、なくなるのはとても残念。多目的ホールのような設備を今後も取り入れてほしい。	会議室、研修室、多目的ホール
設計段階で、どのように現場の声を吸い上げていくのか。 見える段取りができれば、利用者側に立つ未来志向のものとなっていくのでは。	会議室、創作室
部屋の広さ、数、用途等、選択肢が多いとよい。ホワイトボード、茶室、年齢別・月齢別子育てサロン、一時保育施設、グループホーム活動等、もっと身近に利用できる施設になるとよい。	会議室、創作室
新施設には、陶芸窯が継続して使用できるようにしてほしい。	創作室、活動室 陶芸窯
陶芸の創作室、陶芸窯を広くしてほしい。駐車場も広くしてほしい。 青梅市は財政が苦しいにもかかわらず利用できる永山ふれあいセンターを閉館するのが理解できない。震災で多くの人たちが施設を願望しているのに対して、青梅市はむだ遣いが多過ぎると思う。	創作室、陶芸窯
作品等が展示できる場所、青梅市の良さ、グルメ等を紹介し、リピーターを呼べるようにしたい。	創作室、陶芸窯
水道（給湯、エアコン等）を設置してほしい。陶芸の場合は、泥水が排水できるようにしてほしい。各サークルごとの道具収納スペースを設けてほしい。	創作室、陶芸窯
音楽ホールとしての機能はぜひ向上させてほしい。	--
鏡の部屋が他団体と取り合いなので、ぜひ、増やしてほしい。	--
永山ふれあいセンターは取り壊さず残して利用すべきと思う。（若者を中心としたNPO等に活動内容を委託するなど）こんなに緑が多く風が通り抜ける建物を閉館するのは残念過ぎる。青梅は自然があるがゆえに自然で子どもを遊ばせる場所が少なく、都心にあるようなプレーパークのようなものをぜひ。	--
駐車場の完備、クーラーを希望する。	--
防音、駐車場の充実	--